

## Урок 13

### Причастия

**§ 141** Все причастия в санскрите, за исключением так называемых несклоняемых причастий прошедшего времени и деепричастий, являются прилагательными, которые согласуются с определяемым существительными в роде, числе и падеже. Они называются *причастиями*, поскольку подразумевается их причастность к грамматическим функциям глагола, прилагательного и существительного. Основные виды причастий в санскрите: причастия настоящего, прошедшего и будущего времени, причастие совершенного вида, пассивное сослагательное и несклоняемое причастие прошедшего времени (правила образования см. *Грамматику*). Эти причастия подчиняются тем же установленным правилам управления, каким подчинялись глагольные корни, от которых они образованы. В этом уроке рассмотрены причастия настоящего и будущего времени, а также причастие совершенного вида.

#### **Причастия настоящего времени**

**§ 142** Санскритское причастие настоящего времени (правила образования см. Dr. Kielhorn's Grammar § 498-500) соответствует английскому причастию, оканчивающемуся на -ing. Оно используется для обозначения действия, которое совпадает по времени:

*इति विचारयन्नेव तुर्गादवततार* (K. 125) *обдумывая это, он упал с лошади;*

*विवाहकौतुकं विभ्रत एव तस्य वसुधां हस्तगामिनीमकरोत्* (R. VIII.1) *пока он носил свадебную нить, он передал (ему) землю;*

*ब्रजंश्च समर्थयामास* (K. 141) *и на ходу он подумал.*

Значение *пока*, *в то время как* свойственно этому причастию. Оно служит для выражения смысла, который в английском языке передан целым предложением.

*Примечание. а)* Санскритское причастие нельзя путать с субстантивированным прилагательным или герундием, который в английском языке также имеет окончание -ing.

*б)* Когда действие не совпадает по времени, это причастие не может быть использовано:

*Забравшись на гору, они какое-то время отдыхали पर्वतमारुद्ध्य ते कंचित्कालं व्यश्राम्यन्* (не *पर्वतमारोहन्तः*).

Употребление данного причастия возможно, только если в предложении подразумевается, что оба действия совершены в одно и то же время.

*с)* Причастие настоящего времени не употребляется в именительном падеже в значении прилагательного, являющегося частью сказуемого. Нельзя сказать *स कुर्वन्नस्ति он делает*, хотя можно сказать *कार्यं कुर्वन् क्रीडति*.

**§ 143<sup>1</sup>** Причастие настоящего времени залога Ātmanepada часто используются для обозначения *положения, традиции, образца, возможности или способности сделать ч.-л.*

*भोगं भुज्ञानः* (S. K.) *вкушающий наслаждение;*

*कवचं विभाणः* (*ibid.*) *носящий доспех (об эпохе, когда можно было носить доспех);*

---

<sup>1</sup> ताच्छीत्यवयोवचनशक्तिषु चानश् || (III.2.129)

शत्रुं निन्मानः: (*ibid.*) (*способный*) убить врага.

Сравните со вторым примером:

सम्यग्विनीतमथ वर्महरं कुमारं (R. VIII. 94), где वर्महरः = कवचधारणार्हवयस्कः.

§ 144<sup>2</sup> Причастие настоящего времени используется для обозначения сопровождающего обстоятельства или признака, а также причины действия:

शयाना भुज्जते यवनाः: (Sk.) яваны ели лежа;

तिष्ठन् मूत्रयति (Mbh.); गच्छन् भक्षयति (*ibid.*);

हरि पश्यन् मुच्यते (Sk.) созерцающий Хари (благодаря созерцанию Хари) он освобождается.

Первое предложение - ответ на вопрос कथं भुज्जते, последнее - केन मुच्यते.

а) Это причастие также определяет деятеля:

यो इधीयान आस्ते स देवदत्तः: (Mbh.) Тот кто сидит и учится - это Девадатта;

य आसीनो इधीते स देवदत्तः: (*ibid.*).

Примечание. Данное употребление соответствует в английском ограничивающему значению причастий: students preparing their lessons, will be rewarded,

पाठानधीयानाः शिष्याः पारितोषिकाणि लप्स्यन्ते.

б) Причастие настоящего времени используется для изложения обычного порядка вещей:

शयाना वर्धते दूर्वा (Mbh.) (*трава*) дурва растет горизонтально (лежа);

आसीनं वर्धते बिसं (*ibid.*) стебель лотоса растет вертикально.

§ 145 Глагольные корни आस् *сидеть*, स्था *стоять*, реже भू и अस् употребляются с причастиями настоящего времени, чтобы обозначить продолжительность действия, обозначенного причастиями.

वल्मीकाशाणि विदारयन्गर्जश्चास्ते (Р. I. 1) Он пребывал, разрывая верхнюю часть муравейников и (громко рыча);

गीतसमस्यवसरं प्रतीक्षमाणस्तथौ (К. 132) Он находился в ожидании окончания песни;

§ 146 Глаголы लज्ज, ह्वी, त्रप् *стыдиться* и им подобные обычно используются с причастиями настоящего времени, обозначающими действие, которого стыдятся.

एवं निघृणं प्रहरन्न लज्जसे (К. 247) И ты не стыдишься быть так жестоко?

स्वयं साहसं संदिशन्ती बाला जिहेमि (К. 237) Я, (молодая) девушка, сама стесняюсь обсуждать опрометчивый поступок.

<sup>2</sup> लक्षणहेत्वोः क्रियायाः || (III. 2. 126)

§ 147 Редко причастие настоящего времени используется с запретительной частицей **मा**, чтобы выразить проклятие:

**मा जीवन् यः परावज्ञादुःखदग्धोऽपि जीवति** (S' i. II. 45) *Да не будет жив том, кто живет, причиняя боль оскорблению другим!*

### Причастия будущего времени

§ 148 Причастие будущего времени с окончанием **स्यत्** (или **ष्टत्**, pass. **मान**) означает, что лицо или предмет собирается действовать или перейти в состояние, которое обозначает глагольный корень: **करिष्यन्** *намеревающийся сделать*, **मोक्ष्यन्** *готовый отпустить*, **करिष्यमान्** *собирающийся быть сделанным*.

а) Кроме обозначения будущего времени, такое причастие выражает *намерение* или *стремление*:

**वन्यान्विनेष्यन्निव दुष्टसत्त्वान्स दावं विच्चार** (R. II. 8) *Он ушел в лес, словно желая укротить лесных хищников.*

**करिष्यमाणः सशरं शारासनं** (R. III. 52) *собирающийся наложить на лук стрелу.*

Это причастие соответствует *prospective form* в английском.

*Примечание:* Также предложения типа *Перед уходом он выпил немного воды* можно перевести с помощью причастия будущего времени, определяющего субъект предложения:

**प्रयाणं करिष्यन्ते किंजिजलं पपौ.**

*Перед уходом* здесь имеет значение *собирающийся уходить.*

### Перфектные причастия

§ 149 Перфектные причастия, (оканчивающиеся на **वस्** или **आन**) используются не так часто. Они имеют значение *сделавший ч.-л., ставший к.-л.*

**श्रेयांसि सर्वाण्यधिजिग्मुषस्ते** (R. V. 34) *тебя, получившего все блага (благословения)*

**निषेदुषीमासनबन्धीरः** (R. II. 6) *крепко держащий сидение, когда она села.*

## Упражнения

सा टिट्टिभी स्वाण्डभज्ञाभिभूता प्रलापान्कुर्वाणा न कथंचिदितिष्ठता। (P. I. 15)

अथ द्वावपि तौ पुष्पितपलाशप्रतिमौ परस्परवधकाङ्गिणौ दृष्ट्वा करटको दमनकमाह । भो मूढमते अनयोर्विरोधं वितन्वता त्वया न साधु कृतम्। (P. I. 16)

राजा विस्फारितेन स्निग्धेन चक्षुषा पिबन्निवालपन्निव स्पृशन्निव मनोरथसहस्रप्राप्तदर्शनं सस्पृहमीक्षमाणस्तनयाननं मुमुदे कृतकृत्यं चात्मानं मेने। (K. 72)

**साहित्यसंगीतकलाविहीनाः साक्षात्पशुः पुच्छविषाणहीनः।**

**तृणं न खादन्नपि जीवमानस्तद्वागधेयं परमं पशूनाम्॥** (Bh. II.12)

सजीभूतं साधनम् । प्रयाणाभिमुखः सकलः स्कन्धावारस्त्वां प्रतिपालयन्नास्ते । तत्किमद्यापि विलम्बितेन । (K. 277)

राजाधिराजनन्दनं नगरन्प्रगत्य ते गतिं ज्ञास्यन्नहं च गतः कदाचित्कलिङ्गान् । (Dk.II.7)

अनुयास्यन्मुनितनयां सहसा विनयेन वारितप्रसरः ।

स्थानादनुच्छलन्नपि गत्वेव पुनः प्रतिनिवृत्तः ॥ (S` .1)

वामनाश्रमपदं ततः परं पावनं श्रुतमृषेऽरुपेयिवान् ।

उन्मनाः प्रथमजन्मचेष्टितान्यस्मरन्नपि बभूव राघवः ॥ (R. XI. 22)

## Дополнительные упражнения

आसीच्च मे मनसि । शान्तात्मन्यस्मिन्ने मां निक्षिपता किमिदमनार्येणासद्वशमारब्धं मनसिजेन । (K. 142.)

अग्रजन्माऽब्रवीत् । महाभाग सुतानेतान् मातुहीनाननेकैरुपायै रक्षणिदानीमस्मिन्कुदेशो भैक्ष्यं संपाद्य ददेतेभ्यो वसामि  
शिवालये ऽस्मिन्निति । (Dk. I. 3)

विवादे दर्शयिष्यन्तं क्रियासंक्रान्तिमात्मनः ।

यदि मां नानुजानासि परित्यक्तोऽस्म्यहं त्वया ॥ (M. 1)

अविदित्वात्मनः शक्तिं परस्य च समुत्सुकः ।

गच्छन्नभिमुखे वह्नौ नाशं याति पतंगवत् ॥ (P. I. 8)

अन्तर्लीनस्य दुःखग्रेरद्योदामं ज्वलिष्यतः ।

उत्पीड इव धूमस्य मोहः प्रागावृणोति माम् ॥ (U. 3)

आदिदेशाथ शत्रुम्नं तेषां क्षेमाय राघवः ।

करिष्यन्निव नामास्य यथार्थमरिनिग्रहात् ॥ (R. XV. 6)

कदा वाराणास्याममरतटिनीरोधसि वसन्

वसानः कौपीनं शिरसि निदघानोऽज्ञलिपुटम् ।

अये गौरीनाथ त्रिपुरहर शम्भो त्रिनयन

प्रसीदेत्याकोशन्निमिषमिव नेष्यामि दिवसान् ॥ (Bh. III. 10)

तं तस्थिवांसं नगरोपकण्ठे तदागमारुद्गुरुप्रहर्षः ।

प्रत्युज्जगाम कथकैश्चिकेन्द्रश्वन्दं प्रवृद्धोर्मिरिवोर्मिमाली ॥ (R. V. 61)

1. Я увидел на дороге много людей, *несущих*<sup>3</sup> на головах груз зерна, идущих осторожно и разговаривающих друг с другом.

2. Путешествуя в Англию на корабле, можно увидеть много прекрасных пейзажей.

3. О, красота картины! Художник полностью показал свое мастерство, *сделав* многие части такими приятными для глаз!

<sup>3</sup> Слова, выделенные курсивом, должны быть переведены причастиями.

4. Он не стыдится (**ही**) *сообщать* подобное послание мне через тебя?
5. Рати, глядя на мертвое тело ее мужа и *вспоминая* различные его достоинства, долго плакала (*букв.* пребывала (**स्था**) в плаче).
6. Когда *Candrārīfa был помазан* (**अभिषिच्**) как наследник престола, *S`ukanāsa* посоветовал ему, *направляя* его внимание на многие важные вещи.
7. *Желая стать* знатоком логики (*пūयа m*), он отправился в Бенарес (*Vārāṇasī*) и учился там много дней.
8. *Собираясь дать* (**दा**) Гопале (*Gopāla*) обещанное вознаграждение, я спросил, считает ли он его достойным своих усилий.
9. Камыши, *согнувшиеся* перед более сильным врагом, спасаются, а огромные гордо стоящие дубы бывают унесены потоком воды.
10. Лев жил (*букв.* пребывал), *убивая* лесных зверей по очереди.
11. Тебе не следует ненавидеть (**द्रुह्**) этого брахмана, *изучившего* (**अधी**) четыре Веды, *овладевшего* шестью Ангами и полностью *овладевшего* четырьмя шастрами.
12. Джанака отдал свою дочь Ситу Раме, *который сломал* лук Шивы и *увлек* умы зрителей своей исключительной силой и мастерством.